

上画の位置の目安

な

二筆目の目安

か

書き順
一 十 廿 卅 肆 寒

心
休む 心343

少
点画のフなかり
こまかに
運筆と
ゆるやかに
かまう

足
一筆目がまてなまらう
右下がり

①のイメージ
な
な
ま

三寒四温、心なりが少くずつ
日足が長くなりました。