パラリンピック アスリートの

活躍に寝不足が続きます。

―パラリンピック アスリートの―

均整のとれた枠（△▽▷◇□▭○…）に収まるように

カタカナは楷書と同じように起筆（書き始め）は45°にしっかりと

ト ハ ン リ ア ○は特に

隹 躍 続 フルトリ しっぽ長く ツクリ大きめに	宀 払い出しの方向に注意 ① ② ③	A B C 接筆の形 ABC 足 ●均等感大切に