

連綿

文字と文字を続けて書く

ここで休む

も
へ
へ

ふく文字により
入筆の方向が変わります

へ
へ

ABどちらでもOKですがAのように
少し右に置くとみやすい

A
へ
へ
B

へ
へ

矢印方向に折る曲る

① ゆっくり筆圧強めに ② ゆったり広めに

よか

……
ゆっくり軽くペコ
すべらせるように

なかり

の
をイメージ

まか

9x
二躬屈かな?

め
固イメージ?

も
ま
の
名
所
案
内
が
目
に
あ
り
ま
す
た